



## CEM MIL AMPLIADORES "GUILLON"

Estão vendidos no mundo inteiro sem que haja um só regeitado

Com um ampliador "Guillon" tira-se uma prova com tanta facilidade ou perfeição como com a prensa vulgar.

O Ampliador "Guillon" é o complemento de todo o aparelho photographico.

Ampliae os vossos clichés n'um' aparelho "Guillon".

Agrandisseur "Guillon"—Rue Rëaumur, 43, Paris.

Deposito em Portugal — AGENCIA PHOTOGRAPHICA — LISBOA

## Os papeis photographicos do DR. JACOBY

São absolutamente superiores em qualidade e conservação

Os seus effeitos são verdadeiramente artisticos.

- I — Papeis de platina verdadeira
- II — Papeis esmaltados "Celoidine"
- III — Papeis matte "Celoidine"  
Lisos, rugosos — brancos, chamois.
- IV — Papeis "Bistre"
- V — Cartões postaes em todas as qualidades.

**DR. PHIL. RICHARD JACOBY**

N. W, THURMSTRASSE 73

BERLIN (ALLEMANHA)

# MACHINAS DE OCCASIÃO

## VENDAS, PERMUTAS, COMPRAS

Bastará telegraphicamente designar o numero correspondente a cada annuncio para ser immediatamente enviado o objecto. **ADRESSE TELEGRAPHICO "PHOTOECHO,"**

450 — Machina *foldimg* 9×12, de «Huttig», com lente ultra-rápida anastigmatica, 2 obturadores, á frente, na objectiva e de placa, com 12 chassis metallicos e estojo de luxo. Tudo completamente novo, vende-se por 28.000 réis. Custa 40.000 réis. Garantida pela «Agencia».

451 — Machina 13×18 em mogno macisso, folle quadrado de grande tiragem, vidro fôco de inverter, lente aplanatica-rápida de «Emile Busch» n.º 2 (lente propria para machina 18×13) obturador simili thornton com propulsor metallico, tres chassis e um solido tripé inglez. Tudo completamente novo e como tal garantido pela «Agencia». Vende-se por réis 18.000. Custa 30.000 réis.

452 — Lente 13×18 «Bis-Telar» de «Emile Busch», nova, vende-se por 8.000 réis. Custa 12.000 réis.

453 — **Animatographo «KINO» de Her-nemann** proprio de sala, completissimo. Compõe-se de aminatographo servindo para tirar vistas, imprimil-as e projectal-as; lanterna completa para projecções illuminada a acetileno, quadro (ecran) para sobre elle fazer-se projecções, aparelho para collar fitas, quadro proprio para revelar e bobines necessarias. Está perfeitissimo. Vende-se por 36.000 réis. Custa 65.000 réis.

454 — **Animatographo de Poche** de «Gaumont», instrumento de alta precisão. Vende-se só o aparelho de tirar vistas e imprimil-as, com 10 fitas virgens, 5 negativas e 5 positivas por 30.000 réis. Custa 65.000 réis.

455 — Detective magnifica Newton com magnifica lente extra rápida aplanatica, mudança de chapas infallivel, completamente nova e como tal garantida pela «Agencia». Vende-se por réis 12.000. Custa 25.000 réis.

456 — Uma machina *foldimg* 9×12 (Perfect Camara) da casa Poto-Hall, com lente Protar de Zeiss 1:8, magasin para 12 chapas e estojo. Perfeita. Vende-se por 30.000 réis. Custa réis 62.000.

457 — Stereocyclo de «Leroy» com lentes do celebre optico Kock, anastigmaticas. Machina estereoscopica de precisão. 6×13, com magasin para 24 meias chapas estereas. Tem estojo. Este aparelho vende-se por 30.000 réis ou troca-se por machina 13×18 que o valha. Tambem se vende em 3 prestações com garantias. Custa 00.000 réis. Garantida pela «Agencia».

400 — Detective magnifica, com lente rectilinea rápida, escamoteação infallivel, 9×12, com estojo, completamente nova, vende-se por 11.000 réis. Custa 28.000 réis.

403 — Uma Minimus-Palmus de Zeiss, machina pliante de alta precisão, com lente

«Unar» de Zeiss, 9×12, com estojo e 3 chassis. Tudo como novo. Vende-se por 40.000 réis.

406 — Uma dectetive com lente Russel, cm estado perfeito, vende-se por 10.000 réis. Custa 20.000 réis.

408 — Uma Jumelle «Steno-Joux» com lente «Protar» de Zeiss, com magasin, perfeita, vende-se por 30.000 réis. Custa 65.000 réis. Tem estojo.

409 — Um «Spido» Gaumont, com lente Dupla-Protar serie VIIª. Completa e perfeita. Vende-se por 50.000 réis. Custa 100.000 réis. Garantida.

410 — Um Bloc-Notes com 6 chassis e lente «Tessar» de Zeiss, completamente novo. Vende-se por 34.000 réis.

411 — Uma Goerz Anchutz 9×12, modelo penultimo, com lente «Dagor» e magasin para 12 chapas. Vende-se por 30.000 réis.

412 — Uma machina 18×24 do celebre constructor «Hare» com 3 chassis, uma trousse de Hermagis com todas as combinações opticas conhecidas, tripé e obturador Thornton Pickard. Vende por 60.000 réis. Custou 115.000 réis.

415 — Uma machina sterea «Union» 9×18, vende-se por 10.000 réis.

418 — Uma machina «Cartuche» 13×18, da Companhia Eastman, com adaptador para chapas e 3 chassis duplos. Vende-se por 36.000 réis. Completamente nova.

419 — Uma lanterna de ampliações completamente nova, para clichés 13×18. Tem lente especial de Emil Busch. Vende-se por 36.000 rs.

420 — Um gramophone com diaphragma americano e 8 discos bons. Apparelho esplendido do custo de 28.000 réis. Garantido como perfeito. Vende-se por 11.000 réis.

422 — Corpo de lanterna com candieiro de 5 mechas a petroleo, para receber um condensador de 150 m/m. Esta lanterna, propria para projecção, é especialmente destinada para collocar atraz de qualquer camara, para a camara vulgar servir de camara de projecção. Custou 10.000 réis. Vende-se por 1.500 réis. Sem condensador.

423 — Vende-se 24 frascos vasio de 1/2 litro, amarelos, proprios para soluções photographicas a 50 réis cada frasco.

424 — Vende-se 24 frascos vasio de 1/10 de litro, em vidro amarello, a 30 réis cada frasco.  
371 — Machina *foldimg* 13×18, com triple tiragem, lente rápida anastigmatica 3 chassis duplos de cortina, completamente nova. Custa 40.000 réis. Vende-se por 20.000 réis garantida como perfeita.

371 — Machina *foldimg* 13×18, com triple tiragem, lente rápida aplanatica «Helios» 3 chas-

sis duplos de cortina d'aluminio completamente, nova. Custa 32\$000 réis. Vende-se por 20\$000 réis, garantida como nova.

— Machina estereoscopica Goerz-Anchutz, 9×18, completamente nova, com lentes F. 6 : 8 «Syntor» anastigmatica. Esta machina é tambem panoramica. Custa 105\$000 réis. Vende-se por 65\$000 réis Tem 6 chassis duplos.

### Compra-se :

- Um bom fundo em panno para atelier.
- Uma lente «Leukar» de 300 m/m ou mais.
- Uma lanterna d'Ampliações 13×18.
- Uma lente «Dagor» 300 m/m ou mais.

380—Goerz-Anchutz, 9×12, ultimo modelo «Ango» com lente «Dagor de Goerz», 3 chassis duplos e estojo. Tudo em estado de novo e como tal garantido. Vende-se por 40\$000 réis.

**Compra-se** em bom estado e de bom auctor, um jogo de lentes stereoscopicas para 9×14.

389—**Compra-se** uma lente Tessar 1:6,3 de Zeiss, foco de 136 m/m.

395 — Explendida detective, o mais moderno modelo, com lente ap. ex. rapida. Nova completamente. Vende-se por 10\$000 réis. Custou 25\$000 réis.

**Detectives**, ha desde 3\$000 réis até 14\$000 réis — com varias lentes, em estado de novas, garantidas, de varios auctores. Os seus preços de segunda mão regulam entre 50 e 60 % de abatimento sobre o preço do seu custo—Por catalogo.

**Compra-se** um verascopio «Richard», até 15\$000 réis.

## Saldos da «Agencia»

### Em esplendidas condições

A «Agencia» primando como sempre tem primado, em não vender senão artigos fresquissimos resolveu vender em saldos, por preços muito inferiores ao seu custo, artigos cuja emulsão seja anterior a maio ultimo—o que equivale a dizer que frescos são tambem.

—Rolos de papel celoidine matte do Dr. Jacoby, perfeito para todo o trabalho, de 6 fo.has 50×60 cada, vende-se por 900 rs. Preço de venda 1\$600 réis.

Idem, celoidine brilhante ao mesmo preço.

—Caixas de chapas (emulsão de fevereiro ultimo) azul Lumière de 13×18. Cada caixa 600 réis. Preço de venda 900 réis.

—Idem, orthochromaticas, a 650 réis. Preço de venda 1\$000 réis.

—Papel metalotipo, emulsão de fevereiro, *pochette* 13×18, perfeitas, a 380 réis. Preço de venda 650 réis.

—Idem, idem em postaes, cada *pochette* 250 réis. Preço de venda 400 réis.

—Caixas de chapas citrato de prata, para positivo á luz do dia, emulsão de janeiro, cada caixa 18×24 de 12 chapas 900 réis. Preço de venda 1\$500 réis. Perfeitas para todo o trabalho.

—Caixas ds 12 chapas Lumière, emulsão de março, fresquissimas, de formato 11×19, vende-se por 500 réis (azues). Preço de venda 900 réis.

—Idem, idem, orthochromaticas a 550 réis. Preço de venda 1\$000 réis.

—Caixa de chapas 6×13 azues, Lumière, emulsão de abril, fresquissimas, vendem-se por 240 réis. Custam 360 réis.

—Saldo de tripés, sem o mais pequeno defeito, perfeitissimos, a 800 réis. Eram, preço do catalogo, de 1\$200 réia.

—Prensas de assetinar a quente, «Ideal» sem o mais pequeno defeito, vendem-se por 1\$500 réis, para prova 13×18, com lampada d'alcool, completos. Eram de 2\$250 réis.

—Espelhos panoromicos, aparelho interessante que permite dar a qualquer vista simples o relevo lindissimo da stereoscopia. Vende-se, cada, para provas 13×18 a 500 réis. Custo de venda 1\$500. Sem o menor defeito.

—Chapas para positivos em vidro, fresquissimas, da melhor marca conhecida, Paget. vende-se cada caixa de 12 a 350 réis nos formatos de 8×18 a 8×16. Preços de venda 600 réis. Emulsão de maio. Vendem-se em saldo por ser formato de pouca saida.

—Rolos de papel P. O. P. (citrato) de Lumière, com 12 folhas cada, vendem-se ao preço de 800 réis. Emulsão de abril. Preço de venda de cada rolo 1200 réis.

### Mais vendas d'ocasião

—Um tripé de luxo com articulações em mola, em madeira de faia, a preto, em estado de novo. Vende-se por 2500 réis. Custa 4000 réis Estado perfeito.

—Um tripe perfeito em aluminio. Vende-se por 1200 réis. Custa 2600 réis.

—Uma machina de revelar pelliculas automaticamente, da Companhia Kodak, completamente nova. Garante-se que ainda não serviu, o que é impossivel negar. Vende-se por 5000 rs. Custa 8000 réis. Revela todos os formatos de pelliculas até 13×18 *inclusivé*.

—Uma loupe photometro *Decoudan*, dando automaticamente as poses que se necessitem saber. Custa 2500 rs. Vende-se por 1500 rs.

—Um binoculo de «Goerz», prismatico, augmentado seis vezes, vende-se por 25\$000 rs. Tem estojo e é garantido como completamente novo. Custa 35\$000 rs.

Vidé o Stereo-Kibitz na ultima pagina

Recebem-se annuncios, para a morada dos donos dos objectos annunciados, ao preço de 100 réis a linha.

A «Agencia» encarrega-se da venda de qualquer aparelho usado desde que esteja photographicamente perfeito—e recebe encomendas de qualquer aparelho ou accessorio em idênticas circumstancias.

## CATALOGO DE NOVIDADES

DA

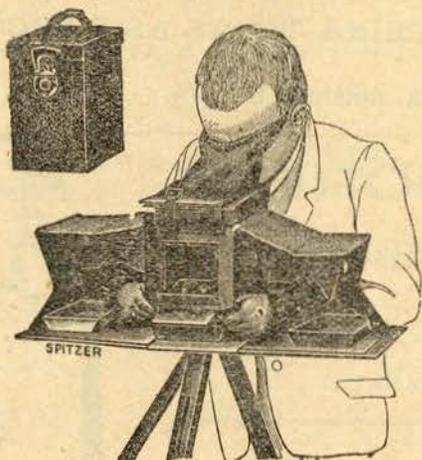
"AGENCIA" para 1908-1909

*Novidade do nosso catalogo*

Quando qualquer dos nossos Ex.<sup>mos</sup> Clientes tenha urgente necessidade de qualquer artigo mencionado no nosso Catalogo, bastará requisital o telegraphicamente nomeando as letras alphabeticas que se acham juntas a todo o artigo. A letra W é a convencionada para intercalar entre cada artigo, para os separar. Qualquer numero em letra romana, collocado á esquerda do artigo, indicará a quantidade.

Adresse telegraphico — PHOTOECHO

## Summario do Catalogo de setembro

*Sacco-Camara*—Novidade.*Lampada d'incandescencia a alcool.**Cuvas de zinco para lavagens.**Quadros-molduras para positivos.**Papel pigmentar (carvão).**Estojos de luxo para chapas*—Novidade.*Dobruador de positivos em vidro.**Estojos completos para retoque.**Adaptador «Nettel» para chassis de metal*—Novidade.*Auto-magnético*—Novidade.*Balanças nikeladas.**Diaphragma dentado de «Busch»*—Novidade.*Artigos de retoque e pintura*—Novidade.*Cabeças moveis de tripé.**Irrigadores (pommés d'arrasoir).**Cuveltes de todas as qualidades.**Cuveltes e prensas metalicas*—Novidade.*Vidros despolidos baratos.**Tampas para objectivas.*

## Alta Novidade

## SACCO-CAMARA

A maior novidade photographica.

Hoje, com o sacco-camara, o amator que viaja já não precisa da camara escura. Esta engenhosa invenção, conforme mostra a figura junta e um estojo elegante que transporta o aparelho e uma camara escura magnifica e commoda quando d'ella se necessite. Como sacco é do tamanho e peso do sacco vulgar; como camara é manifica em commodidade, sem calor e muito espaçosa, servindo mesmo para revelar e fixar chapas.

Preço de cada sacco-camara:

ACM 9×12 7#000—ACN 13×18 9#000

Usae a chapa autochroma se quereis ser um amator enragé.

## Lampada d'incandescencia a alcool

PARA ILLUMINAÇÃO DE LANTERNAS DE AMPLIAÇÕES OU PROJECÇÕES

Esta magnifica lampada, da fabricaçãõ de «Huttig» dá uma luz cuja intensidade é de 250 velas, trabalhando com o alcool vulgar desnaturado, sem ruido, sem cheiro e sem perigo, pois é a unica que tem o deposito independente da chamma.

**ACP — Preço, completa, com instruções 7\$000 réis**

## RETOQUE E PINTURA

Artigos da mais fina fabricaçãõ, garantidos como os  
melhores que ha no mercado

**Verniz "metoleine"** transparente, de absoluta limpidez. Serve para dar na gelatina, para esta poder ser retocada a lapis.

**ADS** — Cada frasco 200 réis.

**CARMIN** em tubos, para proteger as partes muito transparentes dos cliches — Cada 240 rs. — **ADT**  
em *godets*, qualidade superior mas menor quantidade. — Cada 200 rs. — **ADY**

**Tintas para retoque de photocopias** em bisnagas. Negro da China, Cada 250-AEA  
» » Sepia escuro » 250-ÁEB  
» » Negro azulado » 260-AEC

**TINTAS ESPECIAES PARA PINTURA DE POSTAES (tintas moites)**

**AED**—Estojos com tintas, pinceis e instruções de facil execução—Cada 1500 rs.

**TINTAS D'ALBUMINA para colorir photocopias (tintas liquidas)**

**AEE**—Estojos de luxo, contendo uma enorme colleção de tintas, godets, instruções. Cada 2000 rs.

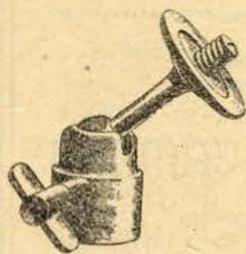
**LAPIS DE RETOQUE.** Os melhores conhecidos—**AEF.** Cada 100 rs.

**PINCEIS DE RETOQUE.** Do mais fino pello de *martha*—**AEG.** Cada 100 rs.

## CABEÇAS MOVEIS DE TRIPÉ

PERMITTINDO À MACHINA TODAS AS POSIÇÕES

**AEH**—Cada, nikelada 900 rs.



## IRRIGADORES

(POMMES D'ARRASOIR)

Lavadores para clichés, permitindo lavar rapida e regularmente

**AEJ**—Cada, em metal nikelado, 300 rs.

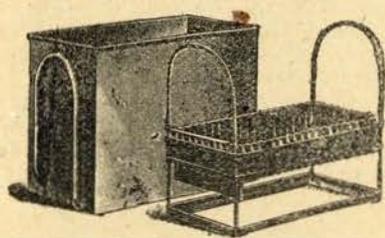


**Estojos completos  
para retoque**

CONTENDO:

Tintas diversas para positivos, *metoleina*, lapis, pinceis, carmins, tinta da china,  
palheta, etc. — **AEQ.** Cada 2500 réis.

**ACO**---PRENSAS DE MADEIRA, ordinarias, 9×14, cada. . . . . **180 réis**

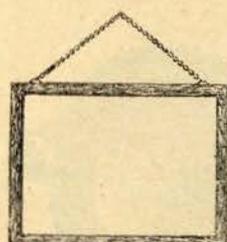


**Cuvas de zinco para lavagem e seccagem do clichés,** conforme figura junta, podendo receber chapas desde 6 1/2 × 9 até 13 × 18.

**ACQ**---Cada, artigo bom e perfeito .... **500 réis**

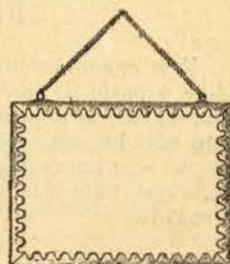
**QUADROS NIKELADOS PARA POSITIVOS EM VIDRO**

Para dependurar com corrente



Lisos	9 × 12	9 × 14	9 × 18	13 × 18	18 × 24
	ACR 100	ACS 200	ACT 200	ACU 130	ACZ 200
ADA 140		Com desenhos em relevo			ADB 200 ADC 300

Ha eguaes molduras, ao mesmo preço, que em vez de se poderem dependurar são para collocarem em cima d'uma meza ou toilette possuindo para isso um encosto.



**Novidade = PAPEL PIGMENTAR (CARRÃO)**

Papel para sensibilisar a bichromato de potassa, papel proprio para produções artisticas. **Ha nas seguintes côres**: negro, sepia, côr de azeitona, verde mar e tom photographico.

Preço de cada pochete. . . . .	ADF 9 × 12 170	ADG 13 × 18 380	ADH 18 × 24 750
--------------------------------	-------------------	--------------------	--------------------

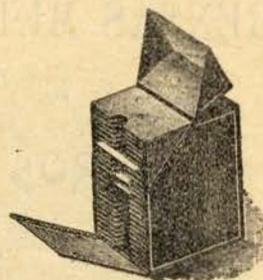
**ESTOJOS DE LUXO**

*para chapas negativas ou positivas*

ARTIGO PARA O AMADOR RICO E DE FINO GOSTO

N'estas caixas, da mais luxuosa construcção, as chapas, catalogadas, tiram-se e põem-se com a mais grande facilidade.

Preço de cada, para 25 chapas. . .	ADI 9 × 12 1600	ADK 13 × 18 2200
------------------------------------	--------------------	---------------------

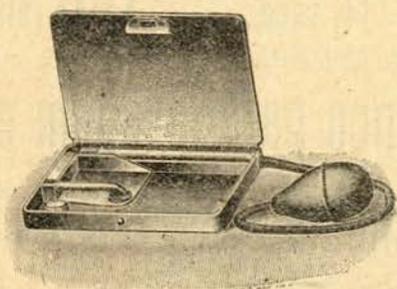


**DOBRUADOR DE POSITIVOS**

Apparelho para dobruar positivos em vidro, artigo de novidade, cada **650 réis** - **ADL**

Caixa com 100 fitas pretas gommadas	ADM até 9 × 12 300	ADN até 9 × 18 400
-------------------------------------	-----------------------	-----------------------

**BALANÇAS NIKELADAS,** de 2 pratos, com caixa com pesos desde 1 decigramma . . . . **1200 réis** - **ADP.**



## Auto-magnésico — Novidade

Está provado que a unica forma de produzir bons relampagos de magnésio, sem o menor perigo, é, não por meio da velha capsula, mas por meio de aparelhos especiaes que permitem produzir relampagos de todas as intensidades.

A casa Wunche acaba de construir um aparelho de linda apparencia, de absoluta segurança, sem chammas d'alcool, sem perigos, produzindo repentinamente um bom relampago de magnésio. — **ADO.** Preço do aparelho completo, nikelado, com instrucções, 2\$000 réis.

## DIAPHRAGMA DENTADO DE "EMILE BUSCH"

Este engenhoso aparelho adapta se a qualquer lente, permittindo esfumar a parte do ceu que se quizer, á vontade, afim de que este seja proporcionalmente impressionado á parte terrestre. Com o **diaphragma dentado** não ha mais ceus gris, não ha mais ceus sem nuvens. Os ceus apparecerão com impressão proporcional á impressão do modelo photographado, dando-nos tudo que continha, desde a nuvem diaphaná aos cumulus mais carregados.



Preço de cada diaphragma  $\frac{\text{ADQ até } 9 \times 12}{750}$   $\frac{\text{ADR até } 18 \times 24}{1000}$  réis.

## GRANDE REVOLUÇÃO PHOTOGRAPHICA

NOVIDADE E ECONOMIA

Cuvetes em aço "SIEMENS" ao preço do cartão !!!

Em  $\frac{\text{AEK } 9 \times 12}{140}$   $\frac{\text{AEL } 13 \times 18}{200}$   $\frac{\text{AEM } 6\frac{1}{2} \times 9}{80}$

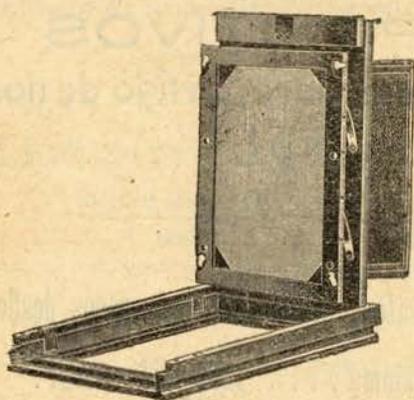
PRENSAS METALICAS quasi ao preço das de madeira !!!

Em  $\frac{\text{AEN } 6\frac{1}{2} \times 9}{110}$   $\frac{\text{AEO } 9 \times 12}{180}$   $\frac{\text{AEP } 13 \times 18}{350}$

## VIDROS DESPOLIDOS, de grão finissimo:

Cada  $\frac{\text{AER } 9 \times 12}{80}$   $\frac{\text{AES } 13 \times 18}{120}$   $\frac{\text{AET } 18 \times 24}{240}$

Muito recommendado para Africa. Aparecem no mercado no proximo dia 10.



## ADAPTADOR "NETTEL" para chassiss metalicos

Este aparelho, de absoluta novidade, é applicavel não só á machina **Nettel** mas tambem a toda e qualquer machina. Apparelho engenhosissimo que recebe o chassis metalico sem deslocar o vidro despolido.

Adaptador para os formatos

$\frac{\text{AFA } 6\frac{1}{2} \times 9}{3600}$   $\frac{\text{AFB } 9 \times 12}{4200}$   $\frac{\text{AFC } 9 \times 14}{4500}$

Na **Nettel** a adaptação é natural. Custo da adaptação em qualquer outra machina, conforme o trabalho.

Chassis metalicos. Novidade

Cada  $\frac{\text{AFD } 6\frac{1}{2} \times 9}{400}$   $\frac{\text{AFE } 9 \times 12}{500}$   $\frac{\text{AFF } 9 \times 14}{600}$

Apparelhos d'Ampliações Alta precisão  
Inegalavel fabrico

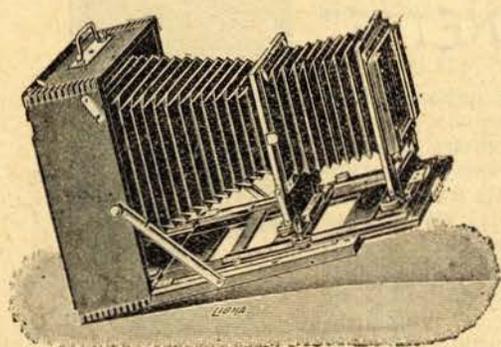


Fig. 72 = Servindo de ampliador

CAMARA  
AMPLIA-  
DORA  
"GUIL-  
LON"

figuras 72 e 73

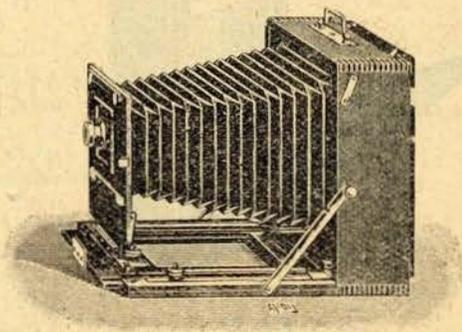


Fig. 73 = Servindo de Camara vulgar

A **camara ampliadora** «Gullon», é um aparelho genial e que facilita a sua aquisição pela grande economia que realisa para o comprador. Como as figuras indicam, pode servir de camara ampliadora ou de camara simples, sendo em qualquer dos casos um aparelho perfeitissimo e de soberbo acabamento. Vende-se sem lentes para lhe ser applicada a que o amator possui. Para a camara 18×24 abaixo indicada bastará uma lente 9×12 (quando se usa a camara como «camara ampliadora»); e uma lente 13×18 para a 30×40. Cada aparelho tem uma chassi *rideaux* podendo receber uma chapa ou papel.

Preços: Camara ampliando todos clichés até 9×12 para 18×24—20,000 réis.  
 " " " " " 13×18 " 30×40—30,000 réis.

LANTERNAS DE AMPLIAÇÕES Com lentes até 9×12

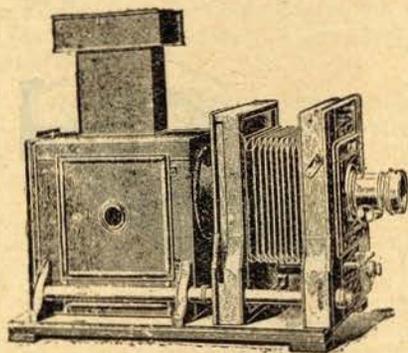


Fig. 74 = Lanterna «França»

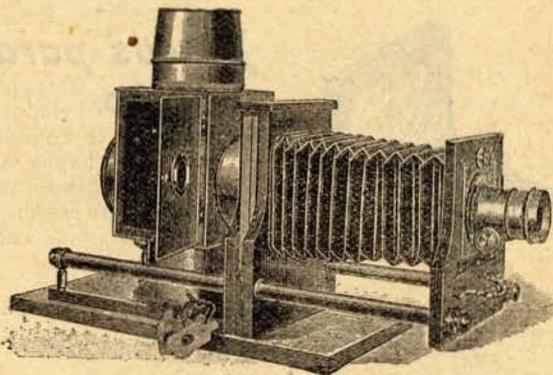


Fig. 75 = Lanterna «Ideal»

Qualquer dos dois modelos são elegantissimos e d'uma construcção inexcédivel. A lanterna «França» é de grande solidez, illuminada com um candieiro de luz intensiva a petroleo mas podendo receber todas as illuminações até ao arco voltaico.

A lanterna «Ideal» igualmente muito elegante, tambem com a mesma illuminação, só pode receber, alem do petroleo, gaz ou incandescencia á alcool. Ambas as lanternas possuem magnificas objectivas proprias para produzirem magnificas ampliações fotograficas.

Preços, incluindo estojo em madeira: Lanterna «França», completa, 36,000 réis.  
 " «Ideal» " 30,000 réis.

**N.B.**—Toda a lanterna de ampliações é uma esplendida lanterna de projecções.

## Lanterna "MIGNONETTE"

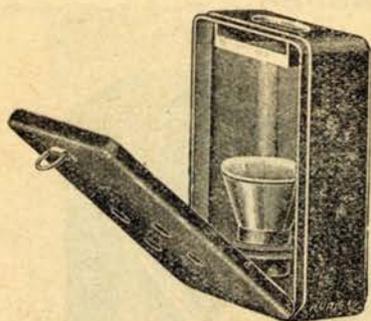


Fig. 79

produzindo o menor fumo ou cheiro. Preço de cada lanterna, com instrução, 700 réis.—UK

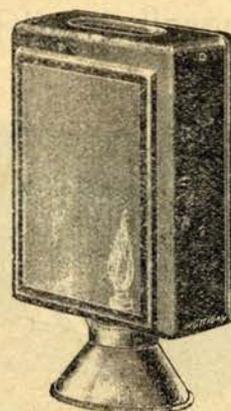


Fig. 80

## Visores Modernos

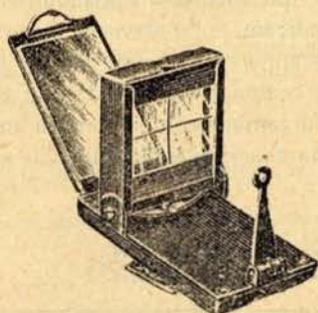


Fig. 89 Visores para machinas stereoscopicas. Fig. 88

Visores vulgares. Fig. 92  
UL—Para 9×12..... 700 réis  
UM—Para 13×18..... 900 réis

Visores para trabalhar ao alto e ao baixo, com reflector, possuindo intermediarios para trabalhar com chapas mais pequenas. Fig. 89

UO—9×12..... 1\$500 réis  
UP—13×18.... 1\$800 réis  
UQ—6 1/2×9 (só)... 400 réis

UR—9×18 e 9×14..... 1\$600 réis

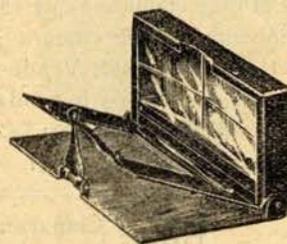


Fig. 88

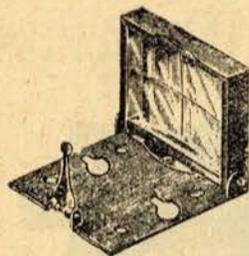


Fig. 92

**Pinças para a revelação.** Estas pinças, em nikelado, são as mais praticas que se conhecem para a revelação de chapas. As unicas que permitem, pegando na chapa com a gelatina para baixo, revelar uma só chapa lentamente em *cuvete* horizontal.

UR—Pinças para chapas 9×12 250  
US—Pinças para chapas 13×18 300

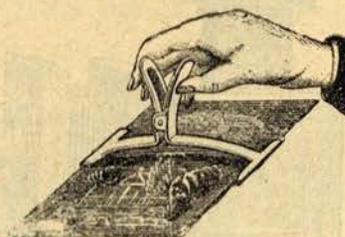


Fig. 90

**Diamante para cortar vidro.** Artigo muito util e mesmo quasi indispensavel em qualquer laboratorio photographico. □□□

UT—Preço de cada 1\$200 réis

## PAPEIS DE NOVIDADE

**Bromo-Celoidine.** Papel d'um aveludado de apparencia lindissima, de brancos purissimos, trabalhando-se á luz amarello-claro e mesmo á luz d'uma vela. É o unico papel que substitue o papel celoidine, apresentando o seu encanto e mesma finura de imagem.

UU—Preço de cada pochete 13×18 300 rs.—UY—Preço de cada pochete 18×24 500 rs.

UZ—Preço de cada pochete postaes 200 rs.